

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»**

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ

«От жанра к жанру»

Педагог дополнительного образования
второй квалификационной категории
Фоменко Полина Петровна

Ловозеро
2014г.

Цель: Знакомство с жанрами живописи: портрет, пейзаж, натюрморт.

Задачи: Закрепление новых знаний на практике, развитие образного, аналитического мышления, воспитание эстетического вкуса, интереса к изобразительному искусству.

Оборудование: репродукции картин различных жанров, таблички – названия жанров, палитра, задания в форме палитры, карточки – задания.

План занятия.

1. Вступительная часть.
2. Основная часть.
 - 2.1. Задание №1 – «Кроссворд»
 - 2.2. Задание №2 – игра «Шифровальщик»
 - 2.3. Задание №3 – игра «Палитра»
 - 2.4. Задание №4 – игра «Реставраторы»
3. Подведение итогов.

Ход занятия.

1. Вступительная часть.

Здравствуйте, ребята!

Сегодня у нас с вами не совсем обычное занятие, называется оно «От жанра к жанру». Почему так называется? Вам предстоит определить в ходе занятия.

Скажите, пожалуйста, приходилось ли вам бывать на выставках?

- (Да, на выставках поделок и т.д.)

А знакомо ли вам слово «вернисаж»? Что оно означает?

(Торжественное открытие художественной выставки).

В России самые первые выставки устраивались при Петербургской Академии художеств в начале XIX века.

Сегодня я приглашаю вас на выставку работ художников, здесь выставлены живописные работы различных авторов. Конечно, это не настоящие картины, а репродукции с картин. Скажите, пожалуйста, что означает слово «репродукция»?

(Это точное воспроизведение картины, полученное типографским способом).

Обратите внимание на то, что изображено на картинах, что у них общего, и в чем их различия?

- (Цветы, люди, природа...).

А происходит это оттого, что каждый художник имеет свою любимую тему. Одни любят рисовать цветы, другие природу, третьи изображать человека. Не только в живописи, но и в других видах изобразительного искусства принято работы, похожие по тематике, то есть относящиеся к одной теме, объединять в группы, которые называются жанрами. Само слово «жанр» пришло к нам из французского языка и означает «вид». Если вы слышите, что «работы выполнены в одном жанре», это означает, что они похожи по тематике.

Какие же это жанры? А вот это вы узнаете, выполнив несколько заданий.

2. Основная часть.

2.1. Задание № 1.

Отвечаем на вопросы, записываем ответы. При решении кроссворда по вертикали (первые буквы) прочитаем слово, обозначающее жанр живописи, который зародился в Голландии очень давно в семнадцатом веке. Вы готовы? Начинаем.

1. Инструмент бывалый – не большой, не малый.

У него полно забот: он и режет и стрижет? (Ножницы).

2. Название краски, изобразительного материала из 8 букв? (Акварель).

3. В какой упаковке продаются художественные масляные краски? (Тюбик).

4. Куда улетают птицы осенью? (Юг).

5. Если мне работу дашь, зря трудился карандаш?(стирательная резинка).

6. Станок, необходимый художнику, для поддержания нужного наклона картины во время работы? (Мольберт).

7. Назовите один цвет из цветового круга, теплого тона из 9 букв?

(Оранжевый).

8. Если в белый цвет добавить немного красного, какой цвет получится?
(Розовый).
9. Мы вспоминаем о ней когда сломается карандаш? (Точилка).

1.	Н	О	Ж	Н	И	Ц	Ы		
2.	А	К	В	А	Р	Е	Л	Ь	
3.	Т	Ю	Б	И	К				
4.	Ю	Г							
5.	Р	Е	З	И	Н	К	А		
6.	М	О	Л	Ь	Б	Е	Р	Т	
7.	О	Р	А	Н	Ж	Е	В	Ы	Й
8.	Р	О	З	О	В	Ы	Й		
9.	Т	О	Ч	И	Л	К	А		

Что у нас получилось?

- (Натюрморт).

Ребята, кто знает, что обычно изображают на натюрмортах?

- (Цветы, посуду, фрукты, книги...).

Правильно, ребята. Слово «натюрморт» обозначает в переводе с французского - «мертвая природа». Этот жанр посвящен изображению неодушевленных предметов, зародился и получил широкое развитие очень давно где?

(В Голландии).

2.2. Задание № 2. Сейчас мы с вами немножко поиграем в игру «Шифровальщик».

Я даю вам 6 карточек, на каждой карточке написана одна буква, в этих буквах зашифрован один из жанров живописи, присутствующих на нашей выставке. Ваша задача: составить из этих букв слово, обозначающее этот жанр. Вам дается на задание 3 минуты.

Кто готов?

- (Пейзаж).

Скажите, пожалуйста, что художники изображают, рисуя пейзажи?

- (Лес, река, озеро, дома, памятники ...)

Очень хорошо. Пейзаж – в переводе с французского – это изображение природы. Раньше, чем в Европе, этот жанр появился в Китае и Японии. (V11-X век.)

2.3. Задание № 3. Переходим к следующему заданию. Что это у меня в руках?

- (Палитра).

Правильно, палитра. А кто знает, для чего нужна художнику палитра?

- (Для смешивания красок).

Палитра художника имеет 2 значения:

1). Это деревянная, металлическая или пластмассовая пластинка для смешивания красок.

2). Это подбор цветов, которыми пользуется художник.

Я вам даю палитру, она с загадкой, здесь каждому цвету соответствует буква. Нужно расположить цвета по принципу «радуги» и по буквам вы прочтете еще один из жанров живописи.

Вспомним принцип «радуги», как располагаются цвета в радуге?

- (Каждый охотник желает знать, где сидит фазан).

Записали буквы, получилось слово?

- (Портрет).

А кого изображают на портретах?

- (Людей: мужчин, женщин, молодых, старых, юных...)

Физкультминутка. Устали? Давайте немного отвлечемся, отдохнем.

Правой рукой возьмите свое левое ухо, а левой рукой коснитесь кончика носа. Затем наоборот: левой рукой возьмитесь за правое ухо, а правой коснитесь носа.

Выполняем упражнение, постепенно ускоряя темп.

Умницы, хорошо получается. Отдохнули и за работу.

В реставрационной мастерской. Ребята, а кто из вас знает, как лечат картины?

Случается такое, что картина постарела, и краска местами отвалилась, можно ли вылечить такую картину?

- (Можно подкрасить, подклеить).

Выполняют очень сложную и важную работу - дают вторую жизнь старым, поврежденным картинам, часто по маленьким кусочкам терпеливо восстанавливая их, то есть, реставрируя. Само слово «реставрация» означает восстановление чего-либо в первоначальном виде.

2.4. Задание № 4. Предлагаю вам попробовать себя в роли реставраторов и восстановить из отдельных фрагментов репродукцию картины. Я раздаю вам фрагменты репродукции картин, вы должны отреставрировать произведения, и решить к какому жанру относится восстановленная вами репродукция. Надеюсь, у вас хватит терпения и умения справиться с моим заданием.

Молодцы.

3. Подведение итогов.

Вот и закончилась наша экскурсия по выставке живописи. Я надеюсь, что оно было интересным и полезным для всех участников.

Назовите мне, пожалуйста, с какими жанрами живописи мы сегодня познакомились?

- (Пейзаж, портрет, натюрморт).

Перед тем, как сказать вам «до свидания», ответьте, почему наше занятие называлось «От жанра к жанру»?

- (Потому что мы познакомились с несколькими жанрами).

Какими именно?

- (Портрет, натюрморт, пейзаж).

До скорой встречи!

Приложение.

1. Если видишь, на картине нарисована река, или ель и белый иней, или сад и облака, или снежная равнина, или поле и шалаш, обязательно картина называется

(пейзаж).

2. Если видишь, на картине чашку кофе на столе, или морс в большом графине, или розу в хрустале, или бронзовую вазу, или грушу, или торт, или все предметы сразу, знай, что это (натюрморт).

3. Если видишь, что с картины смотрит кто-нибудь на нас, или принц в плаще старинном, или вроде верхолаз, летчик или балерина, или Колька, твой сосед, обязательно картина называется (портрет).