

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ  
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»**

**КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ**

**«МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ РАЗВИТИЯ У ДЕТЕЙ  
ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ»**

Педагог дополнительного образования  
второй квалификационной категории  
Фоменко Полина Петровна

Ловозеро  
2014г.

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:**

- Учить творчески подходить к вопросам и проблемам, которые имеют множество ответов и решений.
- Развивать оригинальность (умение придумывать умные, уникальные или необычные идеи и решения), развивать воображение, логическое мышление, концентрировать внимание
- Освоить метод «мозгового штурма».

**Оборудование:** раздаточный материал для каждой группы, наборы карточек разного цвета геометрической формы, таблица с цифрами, карточки с изображением – заданием, ребусы, листы, где написаны в беспорядке разные по величине цифры.

## **План занятия:**

1. Организационная часть.
2. Основная часть:
  - 2.1. 1 задание - тренировка чувства юмора;
  - 2.2. 2 задание – развитие внимание;
  - 2.3. 3 – задание – развитие мышления;
  - 2.4. 4 задание - развитие воображения;
  - 2.5. 5 задание – творческий тренинг;
  - 2.6. 6 задание – комплексное упражнение;
  - 2.7. 7 задание – ассоциативное мышление;
  - 2.8. 8 задание – концентрация внимания.
3. Подведение итогов.

## **ХОД ЗАНЯТИЯ.**

### **1. ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ЧАСТЬ**

Здравствуйте, сегодня на занятии мы будем осваивать новшество - «мозговой штурм» - для развития логического мышления, воображения, оригинальности. Нам придется очень напряженно работать: отвечать на вопросы, придумывать различные идеи, делать выводы. Поэтому я предлагаю начать занятие с гимнастики «для ума»:

- Упражнение для пальцев (руки перед собой, ладонями вверх, поочередное сгибание и разгибание пальцев рук) выполняем 4-5 раз интенсивно;
- Упражнения с карандашами; карандаш поочередно прокручиваем между пальцами рук (можно между пальцами одной руки, можно сразу двумя руками).

Приступаем к работе. Я хочу напомнить правила работы.

- Предлагать как можно больше идей.
- Ни одна идея не отрицается.
- Ни одна идея не обсуждается, для них ещё придет время.

### **2. Основная часть**

#### **2.1. ПЕРВОЕ ЗАДАНИЕ.**

Многие приемы развития творческого мышления можно применять и для тренировки чувства юмора. Найдите ответы на шуточные вопросы:

1. Что стоит посередине ЗЕМЛИ? (буква М).
2. Сколько яиц можно съесть на голодный желудок? (одно).
3. Когда достанешь из реки камень, какой он бывает? (мокрый).
4. Как написать пятью буквами «мышеловка»? (кошка).
5. За чем язык во рту? (за зубами).
6. Сколько горошин может войти в стакан? (у них нет ног).
7. Может ли пингвин назвать себя птицей? (нет, он не умеет говорить).
8. Когда черной кошке легче пробраться в дом? (когда дверь открыта).
9. Чем заканчивается день и ночь? (мягким знаком).
10. По чему Ленин ходил в ботинках, а Сталин в сапогах? (по земле).

#### **2.2. ВТОРОЕ ЗАДАНИЕ.**

Развитие внимания.

Я предлагаю вашему вниманию рисунок, где написаны в беспорядке разные по величине цифры. Нужно найти и называть по порядку цифры от 1 до 40.

### **2.3. ТРЕТЬЕ ЗАДАНИЕ.**

Развитие мышления.

Поиграем в шифровальщиков? Кто может сказать что обозначают слова-аногаммы?

**АНОГРАММЫ – ЭТО СЛОВА ( ИМЕНА СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ), КОТОРЫЕ СОСТОЯТ ИЗ ОДНИХ И ТЕХ ЖЕ БУКВ, РАСПОЛОЖЕННЫХ В РАЗНОМ ПОРЯДКЕ, НАПРИМЕР:  
ВЕСНА – НАВЕС, МАСЛО - СМОЛА...**

Можно сказать просто: Игровые перестановки.

Из слов, помещенных ниже, образовать другие слова:

Кукла-	кулак
Лето-	тело
Среда-	адрес
Маяк-	ямка
Прах-	храп
Пилка-	капли, липка, лапки, палки.

### **2.4. ЧЕТВЕРТОЕ ЗАДАНИЕ.**

Развитие воображения.

Существует много хорошо знакомых нам слов, записать которые можно не только буквами, но и с помощью чисел. Догадайтесь и прочитайте, что здесь написано:

Р1а, по2л, ну3я, 100л, 40а, о5, 3тон, во100к, смор1а, с3жка, подро100к, пи100лет, 1очество. (Родина, подвал, нутрия, стол, сорока, опять, тритон, восток, смородина, стрижка, подросток, пистолет, одиночество).

Какие вы знаете еще слова, в записи которых используются числа?

### **ФИЗКУЛЬТМИНУТКА.**

Устали, давайте немножко отдохнем и проведем пальчиковую игру.

Дружат в нашей группе девочки и мальчики. Мы с тобой подружим маленькие пальчики.

1,2,3,4,5.

5,4,3,2,1.

Вот и встретились наши пальчики друг с другом. Давайте вспомним их имена.

Все участники берутся за мизинцы своих соседей.

Хлопки об ладошки соседей.

Хлопки о свои ладошки.

Пальцы собраны в кулачок.

В гости к пальчику большому  
Приходили прямо к дому  
указательный и средний,  
Безымянный  
И последний сам мизинчик-  
малышок постучался о порог.  
Вместе пальчики друзья  
Друг без друга им нельзя.

Поднять большой пальчик.  
Показать пальцы по очереди.  
Показать.  
Стучать кулачком о кулачок.  
Сложить руки вместе.  
Поглаживать руками пальчики.

## **2.5. ПЯТОЕ ЗАДАНИЕ.**

А сейчас мы с вами проведем творческий тренинг.  
Цель его – выяснить уровень вашего творческого воображения.  
Я даю вам задание: придумать за 1 минуту не менее 3 предметов и явлений, которым соответствовали бы 3 определения:

КРУГЛЫЙ, КРАСНЫЙ, КИСЛЫЙ. Окончание можно менять.

(клюква, брусника, смородина, яблоко)

## **2.6. ШЕСТОЕ ЗАДАНИЕ.**

А сейчас мы поиграем в игру, результат которой зависит в значительной степени от вашей сообразительности, находчивости, вашего умения логически мыслить.

« НЕПОВТОРЯЮЩИЕСЯ ФИГУРЫ »

Для игры нужны 16 фигур: 4 ромба, 4 прямоугольника,  
4 круга, 4 треугольника.

Каждая из четырех фигур должна отличаться от другой такой же фигуры по цвету. Например - ромбы могут иметь цвета : красный, синий, желтый, зеленый. Такую же расцветку должны иметь и остальные фигуры.

Игровое поле, разделенное линиями на 16 малых квадратов.

Ваша задача заключается в том, чтобы разложить все 16 фигур по малым квадратам так, чтобы ни по горизонтали, ни по вертикали не встречались фигуры одной формы и цвета. Приступаем.

## **2.7. СЕДЬМОЕ ЗАДАНИЕ.**

Для развития ассоциативного мышления поиграем в слова - омонимы.

Скажите, кто из вас знает, что за слова такие?

В русском языке довольно много слов - омонимов, одинаково звучащих или пишущихся, но различных по смыслу.

Например: ручка – это ручка (шариковая или гелевая, которой пишем),

- это ручка (рука у человека), - это ручка дверная и т.д.

Задание состоит из двух слов, к которым надо подобрать одно слово - омоним, подходящее к каждому слову.

Например, чеснок - зуб - рот.

1. Артиллерия \_\_\_ - \_\_\_ батарея \_\_\_ - \_\_\_ отопление.
2. Бог \_\_\_\_\_ -Амур- \_\_\_\_\_ река.
3. Бокс \_\_\_\_\_ - груша- \_\_\_\_\_ фрукты.
4. Бревно \_\_\_\_\_ - колода- \_\_\_\_\_ карты.
5. Велосипед \_\_\_ - педаль- \_\_\_\_\_ рояль.
6. Волосы \_\_\_\_\_ -коса- \_\_\_\_\_ отмель.
7. Волосы \_\_\_\_\_ -укладка- \_\_\_\_\_ асфальт.
8. Газета \_\_\_\_\_ - статья - \_\_\_\_\_ закон.
9. Галстук \_\_\_\_\_ -бабочка- \_\_\_\_\_ насекомое.
10. Год \_\_\_\_\_ -квартал- \_\_\_\_\_ город.
11. Гримаса \_\_\_\_\_ -мина- \_\_\_\_\_ снаряд.
12. Дерево \_\_\_\_\_ -лист- \_\_\_\_\_ книга.
13. Домино \_\_\_\_\_ -рыба- \_\_\_\_\_ река.
14. Залив \_\_\_\_\_ -губа- \_\_\_\_\_ часть лица.
15. Зверь \_\_\_\_\_ -меха= \_\_\_\_\_ баян.

## 2.8. ВОСЬМОЕ ЗАДАНИЕ.

И последнее задание « КОНЦЕНТРАЦИЯ ВНИМАНИЯ».

Вы видите несколько незаконченных фигур. Если вы добавите к ним дополнительные линии, у вас могут получиться интересные картинки. Придумайте интересное название для каждого рисунка и напишите его под рисунком. На выполнение задания отводится 5 минут.

## 3. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ.

- Скажите, пожалуйста, зачем мы все это делали на занятии, придумывали слова, раскладывали фигуры?
- Кому было интересно работать?
- А кто устал на сегодняшнем занятии?
- Молодцы, вы прекрасно сегодня работали, творили, придумывали. Думаю, знания, которые вы сегодня приобрели, вам пригодятся в дальнейшей вашей учебе и жизни.

До свидания! До встречи на следующем занятии.